



YTAK56250, TAIDE JA KULTTUURI, 3 osp

TUTKINNON OSA: SOSIAALINEN JA KULTTUURINEN OSAAMINEN, 7 osp

OSA-ALUE: Taide ja kulttuuri

Valinnaiset osaamistavoitteet, 3 osp

| OPPIMISTAVOITTEET Opiskelijan opintokortin runko Työelämälähtöiset työtehtävät Arvioidaan S = oppimistavoite saavutettu | OPPIMISEN OHJAUS Opetuksen sisältö ammattitaitovaatimusten ja kriteerien pohjalta Keskeiset opetusmenetelmät ja -ympäristöt | ARVIOINTISUUNNITELMA Mahdollisimman konkreettisia arvioitavia asioita/taitoja Arvioinnin helpottaminen |
|---|---|---|
| Taiteen ja kulttuurin tunnistaminen ja hyödyntäminen | <ul style="list-style-type: none">• Taiteen ja kulttuurin eri ilmenemismuotojen tunteminen• taiteen eri lajeihin tutustuminen• opintokäynti taidenäyttelyyn tai osallistuminen kulttuuritapahtumaan• SAKUstars -kulttuurikilpailuihin tutustuminen• osallistuminen yhteisten tapahtumien järjestämiseen | <ul style="list-style-type: none">• taideteosten arvioiminen ja oman mielipiteen perusteleva• aktiivisuus tapahtuman järjestämisessä |
| Oma tuottaminen ja tulkitseminen | <ul style="list-style-type: none">• Omien ajatusten ja kokemusten ilmaiseminen taiteen keinoin• oman taiteellisen työskentelyn kehittäminen• erilaisten ilmaisutapojen harjoittelu | <ul style="list-style-type: none">• taiteellinen työskentely• oman taiteellisen työskentelyn arvioiminen• töiden esille laittaminen |
| Kulttuuriperinnön soveltaminen | <ul style="list-style-type: none">• kulttuuriperintöön tutustuminen ja sen kehittäminen• taiteen ja kulttuurin mahdollisuudet oman identiteetin rakentamisessa ja muiden kulttuurien ymmärtämisessä | <ul style="list-style-type: none">• kulttuuriperinnön tunnistaminen ja hyödyntäminen omassa työskentelyssä |
| Kestävän kehityksen periaatteiden noudattaminen | <ul style="list-style-type: none">• kestävän kehityksen osa-alueiden tunnistaminen ja periaatteiden tunteminen• kulttuurisesti kestävän kehityksen huomioiminen taiteellisessa työskentelyssä• esimerkkejä kestävästä kehityksestä taiteessa | <ul style="list-style-type: none">• kestävän kehityksen huomioiminen taiteellisessa työskentelyssä |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• materiaalien ja välineiden käyttäminen kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti | |
| Suunnitteluprosessin toteuttaminen | <ul style="list-style-type: none">• oman teoksen, tuotteen tai palvelun muotoilun toteuttaminen (tiedon hankinta, suunnittelu, toteutus ja arviointi sekä edelleen kehittäminen)• oman alan palvelumuotoilun ja estetiikan tuntemus ja sen soveltaminen omassa työssä | <ul style="list-style-type: none">• omaan alaan liittyvän suunnitteluprosessin esittely ja arviointi |
| Opiskelija voi saavuttaa oppimistavoitteet myös yksilöllisen suunnitelman mukaisesti muissa ympäristöissä ja muilla menetelmillä. | | Opiskelija osoittaa osaamisensa joko yhteisten opintojen tai ammatillisten opintojen oppitunneilla tai työpaikalla tapahtuvan oppimisen yhteydessä. |

ARVIOINTI

| ARVIOINNIN KOHTEET | ARVIOINTIKRITEERIT | | |
|--|---|---|---|
| | Tyydyttävä T1 | Hyvä H2 | Kiitettävä K3 |
| | Opiskelija | | |
| Taiteen ja kulttuurin tunnistaminen ja hyödyntäminen | osallistuu taide- ja kulttuuritapahtumiin | ylläpitää oppilaitoksen kulttuuria, ja sen esteettistä ilmettä sekä osallistuu jonkun tapahtuman järjestämiseen | uudistaa oppilaitoksen kulttuuria hyödyntämällä taiteen lähestymistapoja tai osallistumalla yhteisten tapahtumien järjestämiseen |
| Oma tuottaminen ja tulkitseminen | osallistuu ohjattuna ajatuksiaan ja kokemuksiaan esittävän teoksen toteuttamiseen ja tulkintaan | suunnittelee, toteuttaa ja arvioi ajatuksiaan, kokemuksiaan ja tutkimuksiaan esittävän teoksen | suunnittelee, kehittää, toteuttaa ja arvioi kokemuksiaan ja tutkimuksiaan esittävän teoksen |
| Kulttuuriperinnön soveltaminen | tunnistaa monimuotoista kulttuuriperintöä ja käyttää sitä omassa tuottamisessa ja toiminnassa | välittää eteenpäin kulttuuriperintöä hyödyntämällä sitä aktiivisesti omassa tuottamisessa ja toiminnassa | kehittää kulttuuriperintöä tuottamalla siihen omaan ideointiin ja arviointiin perustuvaa uutta sisältöä |
| Kestävän kehityksen periaatteiden noudattaminen | tunnistaa kestävän kehityksen osa-alueet ja perustaa omat ratkaisunsa elinkaariajattelulle | tiedostaa kestävän kehityksen periaatteet ja elinkaariajattelun vaatimukset sekä ottaa niitä aktiivisesti huomioon valintoja tehdessään | toimii johdonmukaisesti kestävän kehityksen periaatteiden ja elinkaariajattelun vaatimusten mukaisesti valintoja tehdessään |
| Suunnitteluprosessin toteuttaminen | suunnittelee, toteuttaa ja arvioi ohjattuna teoksen, tuotteen tai palvelun muotoilun prosessia. | suunnittelee, toteuttaa ja arvioi ja edelleen kehittää teoksen, tuotteen tai palvelun muotoilun prosessia. | kerää taustatietoa, suunnittelee, seuraa toteutusta, arvioi ja kehittää edelleen aktiivisesti teoksen, tuotteen tai palvelun muotoilun prosessia. |