



TUOTTEEN SUUNNITTELU, 15 osp Käsi- ja taideteollisuuden perustutkinto

OPPIMISTAVOITTEET Opiskelijan opintokortin runko Työelämälähtöiset työtehtävät Arvioidaan S = oppimistavoite saavutettu		OPPIMISEN OHJAUS Opetuksen sisältö ammattitaitovaatimusten ja kriteerien pohjalta Keskeiset opetusmenetelmät ja -ympäristöt	
Tuotesuunnittelumenetelmien käyttäminen		<ul style="list-style-type: none">• Interiöörin määrittelemisen esimerkiksi teeman, tyyli suunnan tai elokuvan mukaiseksi.• Interiööripienoismallin rakentaminen• Huonekalupienoismallin rakentaminen• Hahmomallin rakentaminen• Käyttömallin rakentaminen• Pintakäsittelymallien valmistaminen	
Kuvataiteen menetelmillä työskentely		<ul style="list-style-type: none">• Väriopin perusteiden tunteminen ja soveltaminen suunnitelmien värivalinnoissa (vastavärit, valöörit, väriharmonia)• Erilaisten värisävyjen sekoittaminen väripigmenteistä• Värien vuoro vaikutus	
Plastinen sommittelu		<ul style="list-style-type: none">• Erilaisiin suunnittelun ja dokumentoinnin välineisiin, materiaaleihin ja työmenetelmiin tutustuminen• Kuvan tekemisen keinojen käyttö ja soveltaminen suunnittelutyössä• Oman ilmaisutyylin ja siihen sopivien välineiden ja teknikoiden löytäminen• Tilan kuvaamisen keinot, kolmiulotteinen piirtäminen ja perspektiivi• Luonnostelupiirtäminen, silmän ja käden yhteistyö• Suunnitelmien ongelmatilanteiden ratkaiseminen• Oman työskentelyn aikataulutuksen ja aikataulussa pysyminen• Muoto- ja tilasommittelun keskeiset periaatteet ja huomioiminen suunnittelussa: materiaali-, rakenne- ja työparatkaisuissa• Muodon ymmärtäminen: Mallimuovailu: Silmän ja käden yhteistyön harjoittaminen keramiikkasavea apuna käyttäen• Teknisen osaamisen, materiaalin ominaisuuksien hyödyntäminen ja luova soveltaminen kolmiulotteisessa ilmaisussa sekä erilaisten harjoitteiden toteuttaminen alan materiaaleista	
Suunnittelutyön dokumentointi		<ul style="list-style-type: none">• Suunnitteluprosessin kehitystyön dokumentointi portfolioissa• Työ- ja esityskuvien valmistaminen• Esineiden valokuvaaminen• Kuvankäsittely	

Mallintaminen	<ul style="list-style-type: none">• Esineiden mallintaminen• Kuvien renderointi• Piirustusten laatiminen• Työstöohjelmien tekeminen
Kestävä kehitys: Opiskelija huomioi suunnitelmissaan ekologisen ja eettisen näkökulman ja ymmärtää valintojensa merkityksen mm. tuotteen elinkaareissa ja käytettävyydessä.	
Oppimisympäristöt: Oppilaitos ja suunnittelutoimistot Opiskelija voi saavuttaa oppimistavoitteet myös yksilöllisen suunnitelman mukaisesti muissa ympäristöissä ja muilla menetelmillä.	